

UNIVERSIDADE DE LISBOA – FACULDADE DE LETRAS

COR1.99594. Textos Fundamentais: Renascença e Iluminismo
2023/24; S1

Turma de discussão P11, Sexta-feira, 11:00-12:30, sala [C236]
Ana Sufrai (ana.sufrai@edu.ulisboa.pt)
Horário de atendimento: por marcação

CALENDÁRIO DAS AULAS DE DISCUSSÃO

Sessão	Data	Tópico
1	11.Set	Introdução
2	13.Set	Castiglione, <i>Il libro del cortegiano</i> (João R. Figueiredo)
3	18.Set	Castiglione, <i>Il libro del cortegiano</i> (João R. Figueiredo)
4	22.Set	Discussão
5	25.Set	Camões, <i>Os Lusíadas</i> (João R. Figueiredo)
6	27.Set	Camões, <i>Os Lusíadas</i> (João R. Figueiredo)
7	29.Set	Discussão
8	4.Out	Shakespeare, <i>Hamlet</i> (António M. Feijó)
9	9.Out	Shakespeare, <i>Hamlet</i> (António M. Feijó)
10	13.Out	Discussão
11	16.Out	Galileo, <i>Sidereus nuncius</i> (Henrique Leitão)
12	18.Out	Galileo, <i>Sidereus nuncius</i> (Henrique Leitão)
13	20.Out	Discussão
14	25.Out	Teste 1
15	30.Out	Milton, “Lycidas” (João R. Figueiredo)
16	6.Nov	Milton, “Lycidas” (João R. Figueiredo)
17	10.Nov	Discussão
18	13.Nov	Madame de Laffayette, <i>La Princesse de Clèves</i> (Miguel Tamen)
19	15.Nov	Madame de Laffayette, <i>La Princesse de Clèves</i> (Miguel Tamen)
20	17.Nov	Discussão
21	22.Nov	Lessing, <i>Laokoon</i> (João R. Figueiredo)
22	27.Nov	Lessing, <i>Laokoon</i> (João R. Figueiredo)
23	29.Nov	Discussão*
24	4.Dez	Beccaria, <i>Dei delitti e delle pene</i> (Paula Costa Silva)
25	6.Dez	Beccaria, <i>Dei delitti e delle pene</i> (Paula Costa Silva)
26	11.Dez	Discussão*
27	13.Dez	Teste 2

*De modo a evitar que os alunos inscritos nas turmas P10, P11 e P12 sejam prejudicados pelos feriados, as aulas de discussão realizar-se-ão no dia indicado no horário das aulas plenárias (17:00-18:30) no Anfiteatro I (C127).